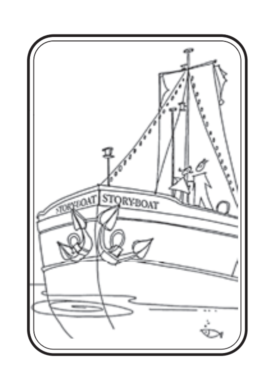
N°391

MAI 2012
PÉNICHE THÉÂTRE
CENTRE DRAMATIQUE NAUTIQUE
CONFLANS-STE-HONORINE
DIRECTION LAURENT CRUEL ET HÉLÈNE LETT

www.story-boat.com

# LES CANCANS DU STORY-BOAT



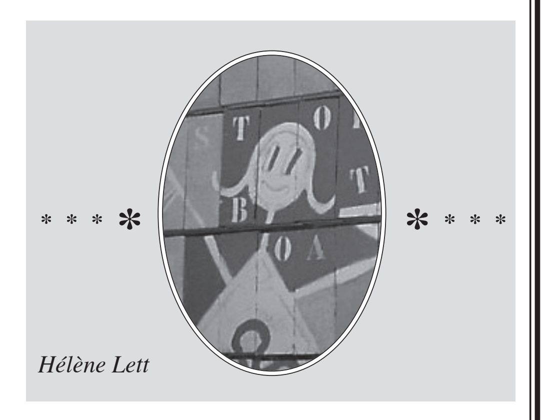


GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE

# ALERTE VIRUS QUELLE PROTECTION ?

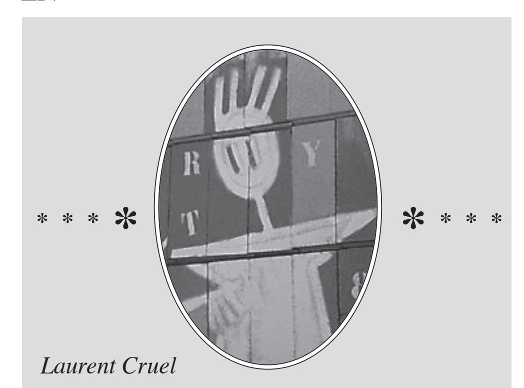
Un virus papier, nommé les cancans du Story-Boat se propage à une vitesse vertigineuse dans les départements 78 et 95. Quelques cas d'infections ont également été recensés dans les départements limitrophes ainsi qu'en Belgique. (lire suite p.3)

## Edito



*Hélène Lett*

Ah, je sens que je tiens mon édito ! J'ai l'âme d'une éditorialiste ce soir... Editorialiste, ce serait donc un métier ? Probablement, sinon le mot n'existerait pas. Ça me laisse rêveuse. Dans la vraie vie de tous les jours, je ne lis jamais les édito, dès la première ligne je m'ennuie. Alors que Laurent, il lit tout. Par exemple, dans un bouquin, il va jusqu'à commenter la date de parution. Il commence à la première page, la biographie et lit toutes les notes de l'auteur, les remerciements. Moi je m'en fous. L'autre jour après avoir lu le même livre «La promesse de l'aube», il me dit «tu savais que Romain Gary s'était suicidé ?». Non, évidemment, je n'avais pas lu sa biographie, mais ça m'a fait quelque chose tout de même. Alors je vais en profiter pour lui rendre un petit hommage dans mon édito et rappeler qu'au n°16 de la Grande-Pohulanka à Wilno, habitait un certain M. Piekielny. Laurent arrive, j'ai hâte de lui faire lire mon édito... Il râle et dit que c'est interdit que je l'écrive avant lui, hé hé !
LN



*Laurent Cruel*

Donc en lisant cet edito, si j'en crois Hélène, vous allez apprendre des trucs que vous n'apprendrez pas dans le reste de la gazette. Voyons voyons, que pourrais-je vous dire de secret ou de confidentiel ou encore de plus intéressant que tout le reste ? Il y a un vrai comédien dans l'ours cassoulet qui joue dans « J'ai papa sommeil ». Certains spectateurs ont un surnom, c'est 50 bons points pour connaître son surnom et 100 bons points pour connaître celui de son voisin. Dans la salle, il y a une place meilleure que les autres mais on ne vous dira pas laquelle (faut toutes les essayer). En face du Story-Boat, y en a plein qui se garent comme des cons, mais un encore plus que les autres. On voit une centaine de spectacles par an, mais on n'en programmons qu'une trentaine. Chevalier et Laspalès ne viendront jamais jouer chez nous, mais on ne vous dira pas si c'est parce qu'ils ne veulent pas, si c'est parce qu'on ne les aime pas, ou les deux !
LC

## PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

*Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport, afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :*
*1 - les joies du bricolage (vous aurez la chance de pouvoir profiter de notre savoir tout neuf)*
*2 - les joies de la navigation (mais où donc se trouve le frein ?)*
*3 - les joies de l'administration (vaste sujet...)*
*Seule planche de salut dans un monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile quand rien ne va plus. Ci-dessous, un résumé de quelques-uns de nos démêlés avec diverses fuites.*

**Dimanche 1er juin 2003**
On a ouvert le réservoir[1] d'eau à l'arrière maintenant que la barque est descendue. On a levé le capot : surprise !! Il n'y a pas d'eau mais le mécanisme du gouvernail. Mais où est donc l'eau du réservoir ? Ou plutôt, où donc se trouve le réservoir ?? Trop bizarre...

**Samedi 11 octobre 2003**
J'ai découvert une fuite sur l'hydrophore[2]. Ça goutte pas mal en plus. Zut. C'est derrière, on ne voit rien. Je ne sais pas quelles seront les conséquences.

**Vendredi 27 octobre 2003**
L'hydrophore fuit toujours. Je l'ai colmaté derrière la semaine dernière avant de partir et j'ai rajouté du scotch étanche[3] en arrivant, mais rien n'y fait. Goutte à goutte il se vide tandis que goutte à goutte la chaudière se remplit.

**Un an plus tard**
**Samedi 09 octobre 2004**
Tout à l'heure, on va changer l'hydrophore qui fuit. J'ai peur qu'après, plus rien ne fonctionne. Moi je pense qu'Hélène devrait s'inscrire aux Assedics et faire une formation en plomberie/électricité. Il pleut[4] à torrent, c'est bête, on ne peut pas bricoler sous la pluie.

**Dimanche 10 octobre 2004**
On a tapé, tapé, tapé, cogné, cogné, cogné, mis de l'huile, du fuel, essayé de tourner, de visser, de dévisser... Rien n'y fait. Pas moyen de débloquer ce putain d'hydrophore. Et pendant ce temps, on n'a plus d'eau pour la vaisselle. Zut. Plus tard. On a tapé comme deux gros bourrins sur la clé de 32 pour défaire le tuyau de la bouteille d'air comprimé. Rien à faire. Ça veut pas venir. C'est pas possible tout ça. Tous ces trucs qui refusent de bouger quand on leur éclate la gueule ! Je comprends pas. Peut-être qu'il faut être camionneur ou quelque chose dans le genre pour que ça marche. Laurent va essayer de redémarrer le moteur avec un bout en moins. Il gueule[5], je sais pas pourquoi. Bon, ça démarre. C'est déjà ça, du moment que ça n'explose pas ! Ça y est Laurent remet ça, il tape comme une brute. Gagné ! On l'a eu ! Le tuyau de la bouteille d'air comprimé. J'en ai l'empreinte gravée dans ma main. Et maintenant, le ballon ! Victoire! On a réussi à le virer. Il était plein de flotte rouillée. On a installé l'autre de 18 litres et maintenant ça fuit un peu par en bas. (1 goutte par minute) . On a mis le téflon[6] à l'envers.

**Dimanche 14 novembre 2004**
L'eau pue. La semaine prochaine on mettra des pastilles de javel dans le réservoir.

**Samedi 20 novembre 2004**
Quant au réservoir qui pue le pourri, on l'a vidangé, on a mis de l'eau de javel et si ça pue encore, je me tire une balle. La jauge[7] est verte de mousse. J'ai l'impression de voir courir des bactéries sur le plat-bord et dans mon assiette.

**Samedi 22 octobre 2005**
Je ne veux pas changer le flexible[8] de la chaudière, ça me fait chier, je déteste ça.

**Vendredi 14 mai 2006**
J'ai passé la journée dans le réservoir d'eau de la cabine. Il était tout rouillé, c'est pour ça que l'eau était marron. J'ai peur qu'on m'enferme dedans et qu'on le remplisse. J'ai essayé de le nettoyer au karcher mais ça ne marche pas. Faut tout gratter à la main.

**Jeudi 27 juillet 2006**
Il y a eu une inondation dans le local technique... Après l'orage de mercredi soir visiblement la pompe de l'escalier ne s'est pas déclenchée. On a écopé environ 100 litres de flotte. Les parpaings sont trempés. On va devoir les étendre pour les faire sécher. Mais bonne nouvelle, la pompe de cale est bien automatique, elle. C'est grâce à son signal que le voisin[9] a pu nous prévenir. Au moins si on coule on sait que ça fonctionne.

### MINI GLOSSAIRE

1 - **Réservoir :** truc qu'on remplit d'eau et qui fuit au niveau de la vanne de sortie

2 - **Hydrophore :** pompe qui met l'eau sous pression, fuit en général en entrée et en sortie

3 - **Scotch étanche** : scotch qui ne colle pas dès qu'il est mouillé

4 - **Pleut :** ciel qui fuit

5- **Il gueule :** état normal de Laurent quand il va bricoler, bricole ou vient de bricoler

6 - **Téflon :** ruban très agréable au toucher et très chiant à utiliser

7 - **Jauge :** autre source de fuite d'un réservoir

8 - **Flexible :** tuyau qui fuit à ses deux extrémités

9- **Voisin :** personne qui appelle toujours pour signaler une merde car sinon il attend que tu rentres

STORY-BOAT : renseignements et réservations au 06 70 48 63 01 - laurent.cruel@gmail.com - www.story-boat.com - Passe à ton voisin - Si vous me jetez par terre vous êtes vilain.
Tirage à 5000 exemplaires - Dépôt légal mai 2012 - ISSN 2116-9594 - Imprimerie ETC-INN à Yvetot - Rédaction et distribution Hélène et Laurent - Établissement non subventionné mais soutenu par son public

N°391

# LES CANCANS DU STORY-BOAT
## * GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE *

PÉNICHE THÉÂTRE
CONFLANS-STE-HONORINE

www.story-boat.com

## SEULS EN SEINE (AH, AH !)

### JOHNNY GOT HIS GUN




Assez rigolé, nous vous proposons ce mois-ci une pièce forte qui nous a vraiment touchés en Avignon l'été dernier : Johnny got his gun. Pour ceux qui n'ont pas vu le célèbre film du même nom, c'est l'histoire d'un soldat mutilé de la guerre de 14-18 qui prend conscience de son état et tente par tous les moyens de communiquer avec son entourage. La compagnie ACTA de la Réunion (un petit indice pour vous dire que si vous ratez ce spectacle, il ne reviendra pas de sitôt) a fait de ce texte fort un vrai moment de théâtre intimiste. Servi par une comédienne remarquable et une marionnette plus vraie que nature, le spectacle nous entraîne dans les pensées de ce soldat qui contre toute attente nous propose un univers plein d'espoir et d'optimisme.

*En allant voir ce spectacle, vous échappez à une soirée rigolote avec un petit bonhomme en mousse.*

Vendredi 11 et samedi 12 mai - 21h - 13□
Réservations : 06 70 48 63 01

### SÉANCE D'HYPNOSE...



Vos paupières sont lourdes, vous sentez peu à peu cette envie irrépressible de vous rendre au Story-Boat, vous vous sentez attiré par cette expérience exceptionnelle, votre porte monnaie est léger (-13€), vous êtes bien assis confortablement, vous regardez la scène, vous ne regardez que la scène, plus rien n'existe au monde que cette scène…

Vous êtes là, le 15 mai 2012 à 21h, en notre compagnie et sous le charme et le pouvoir de Julian, qui fera vivre à une poignée de volontaires un voyage hypnotique.

Que vous participiez ou restiez simple spectateur, ne passez pas à côté de cette incroyable aventure. LC

*En assistant à cette séance d'hypnose, vous ratez un film qui lui aussi vous aurait endormi.*

Mardi 15 mai - 21h - 13□
Réservations : 06 70 48 63 01

## FICHE BRICOLAGE N° 8 : REMPLACER UN JOINT

Après avoir lu les conseils qui vont suivre, vous serez capables de changer vos joints vous mêmes, sans faire appel à l'assistance souvent coûteuse d'un plombier spécialisé.

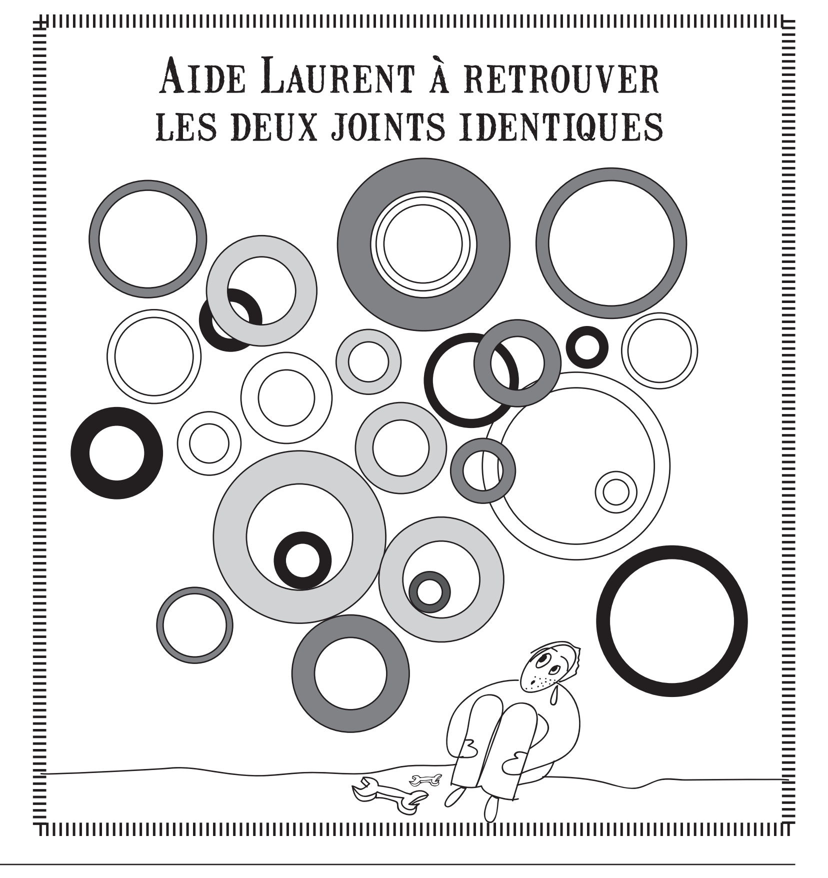
Car finalement qu'est-ce qu'un joint ? Juste une petite pièce à positionner habilement, le plus souvent entre deux raccords pour assurer une étanchéité parfaite. Attention par contre, il existe une multitude de joints, de toutes formes et de toutes matières. En plastique, en caoutchouc mou, en caoutchouc dur, en papier, oui vous avez bien lu ! Le joint de culasse en est un exemple. Quelle déception ! Bien la peine d'avoir un nom aussi pompeux pour être une pauvre feuille de papier. Et ne devrait-on pas dire dans ce cas « je me suis déchiré le joint de culasse » plutôt que « je me le suis pété » ?

Mais bon, revenons à nos rondelles, car c'est effectivement de rondelles dont il est le plus souvent question. Et prenons comme sujet d'étude le remplacement d'un joint sur une conduite d'eau. C'est le cas le plus classique, vous vous réveillez le matin et vous entendez plic plic plic, merde ya une fuite d'eau ! Si cela avait fait pffffff, c'eût probablement été une fuite de gaz mais vous ne l'auriez pas su car vous ne vous seriez pas réveillé. Le quartier en aurait été informé dans la matinée lorsque le facteur aurait sonné à votre porte, mais de toute manière beaucoup trop tard pour changer le joint. Donc ça fait plic plic plic et le premier truc que vous faites, c'est aller pisser, d'une part parce que ça fait trois heures que vous en rêvez à cause de ce petit bruit, et d'autre part parce que vous êtes prévoyant et conscient que vous aller devoir couper l'eau pendant au minimum... toute la journée.

Je vous conseille de couper également l'électricité, car qui dit « petite fuite » dit « risque d'inondation », et on sait bien que bricoler les pieds dans l'eau est peu recommandé. Je ne vous conseille pas de couper le gaz, car si comme moi vous êtes un bricoleur averti et prudent, vous l'avez probablement déjà coupé la veille avant de vous coucher. Finalement la seule chose qui n'est pas coupée c'est le téléphone.

Alors en buvant votre café froid (essayez d'en faire du chaud sans gaz ni électricité) vous hésitez entre vous faire chier toute la journée à quatre pattes dans l'eau et dans le noir ou claquer quelques dizaines d'euros en appelant un plombier.

Bon allez cette fois-ci je joue la sécurité, vous apprendrez à remplacer un joint dans le prochain numéro. LC




## CHAKRA TANTRA NOUGAT

Chakra Tantra Nougat est un spectacle musical présenté par un trio vocal féminin qui nous fait voyager. Les trois chanteuses revisitent a capella ou en s'aidant de petits instruments et de tout ce qu'elles peuvent, les mélodies du monde entier. Joueuses et séductrices, elles s'amusent de leur quotidien et font tout en musique et en rythme. Ce spectacle original et plein d'humour est à mettre entre toutes les oreilles curieuses. Il donne envie de monter sur scène et de participer aux petites joutes vocales et instrumentales qui semblent sortir tout droit de l'imagination des ces trois pies voleuses de mélodie. LC

*En allant voir Chakra Tantra Nougat, vous ratez une émission avec des casseroles qui chantent*

Vendredi 18 et samedi 19 mai - 21h - 13□
Réservations : 06 70 48 63 01



## ET POUR LES PETITS...

### PAS D'CHANCE




La compagnie ACTA de la Réunion profite de son passage à Conflans-Ste-Honorine pour nous offrir un très joli spectacle déambulatoire. Pour le plus grand bonheur de tous, elle va faire vivre aux enfants une aventure extraordinaire. C'est l'histoire d'un gars qui n'a pas de chance depuis tout petit. Ça lui colle à la peau et c'est devenu son nom, on l'appelle… Pas d'Chance ! Mais un jour quelqu'un lui suggère que ce n'est pas une fatalité et que cela pourrait changer. Il va donc partir à la recherche de sa chance et entraîner avec lui le public dans ses aventures forcément drôles et catastrophiques. Pas d'bol pour ceux qui auront oublié de réserver... LN

*En allant voir ce spectacle, vous ratez le tirage du loto auquel pas d'chance vous n'auriez rien gagné.*

Mardi 08 mai - 11h et 16h - Mercredi 09 mai - 16h - Dimanche 13 mai - 11h - 6 et 9□
Réservations : 06 70 48 63 01

### CHAKRA ZÉ TANTRA

**Embarquement immédiatch, attention aux turbulences !!!**

Chakra Zé Tantra, deux grandes voyageuses, atterrissent dans notre pays : la France... Elles n'ont déjà qu'une idée en tête : repartir à la découverte d'autres pays... mais cette fois-ci.... avec les Zenfants !

Un grand moment d'humour, interactif, rythmé de chants du monde et d'aventures drôles Zé délirantes. Elles Zaccompagnent les Zenfants dans un voyage surprenant, plein de rebondissements où les petits découvriront des chants de différents pays.

Réservation immédiatch, c'est parti !!! LN

*En allant voir ce spectacle, vous ratez une messe avec des chanteurs moins rigolos.*

Dimanche 20 mai - 11h et 16h - 6 et 9□ - Réservations : 06 70 48 63 01



STORY-BOAT : renseignements et réservations au 06 70 48 63 01 - laurent.cruel@gmail.com - www.story-boat.com - Passe à ton voisin - Si vous me jetez par terre vous êtes vilain.
Tirage à 5000 exemplaires - Dépôt légal mai 2012 - ISSN 2116-9594 - Imprimerie ETC-INN à Yvetot - Rédaction et distribution Hélène et Laurent - Établissement non subventionné mais soutenu par son public

N°391

# LES CANCANS DU STORY-BOAT
✻ GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE ✻

PÉNICHE THÉÂTRE
CONFLANS-STE-HONORINE

www.story-boat.com

## SEULS EN SEINE (AH, AH !)

### COMÉDIEN MODE D'EMPLOI

Comédien mode d'emploi est l'un des spectacles que nous avons le plus de plaisir à programmer, tant il est original, pertinent et déroutant. Il commence comme un cours magistral de théâtre et se termine… on ne vous dira pas comment. Le pari est fort car il s'agit de répondre à une question essentielle : peut-on devenir comédien en une heure ? David Friszman a écrit une pièce très fine, qui touche droit au but et porte un regard sans concession sur sa profession. Certains professionnels ressortent même du spectacle complètement outrés tant ils manquent d'humour et de recul. Car tout ce qui est dit est vrai et personne ne veut s'y reconnaître. C'est en tout cas un excellent moment à passer en compagnie d'un comédien drôle et touchant, qui vous fera découvrir avec beaucoup d'humour et de talent le monde impitoyable du showbiz. LC



Photo Cynthia Gallo

*En allant voir Comédien mode d'emploi vous ratez une émission prise de tête sur une chaîne culturelle*

Vendredi 25 mai et samedi 2 juin - 13□ - 21h
Réservations : 06 70 48 63 01

### BONS POINTS

Les plus futés d'entre vous auront certainement remarqué que depuis le début de l'année nous faisons une distribution de bons points à l'entrée de certains spectacles. Mais comme un vrai mystère continue de planer autour d'eux, nous reprenons notre explication et voici donc la liste de tout ce à quoi vous avez droit avec 10 ou 100 bons points...

10 bons points = votre photo dans la gazette
ou 1 image (très très jolie, pour sûr)
ou 1 place gratuite

100 bons points = 1 tour en péniche*

*Sous réserve des conditions générales d'utilisation, en fonction des conditions météorologiques et atmosphériques; selon le planning des déplacements prévus par le Story-Boat dans des conditions normales de navigation. Le port du gilet de sauvetage est obligatoire. Le personnel du Story-Boat se réserve le droit de balancer par-dessus bord toute personne manquant de respect au capitaine.

**Attention, sanctions vous perdez vos bons points...**

Vous avez ri au mauvais moment = 1 bon point
Vous n'avez pas ri au bon moment = 1 bon point
Vous mâchez du chewing-gum = 3 bons points
Chewing-gum sous accoudoir = 10 bons points
Pas venu sans prévenir = 5 bons points
En retard = 1 bon point

## ✻ TRAINS DE BANLIEUE ✻



Photo Cynthia Gallo

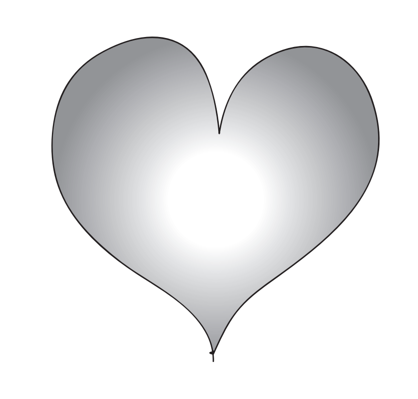
"*...Messieurs, n'avez-vous jamais trouvé votre voisine de train attirante ? Mesdames, n'avez-vous jamais pensé que l'homme assis à côté de vous était joli garçon ? Mais une ou deux heures après, une fois la vie reprise, vous souvenez-vous du visage de celle-là ou de celui-ci ? C'était peut-être l'être de votre vie et vous l'avez laissé passer, définitivement, sans espoir de remise de peine. Mais Ben et Emma, ça ne leur arrivera pas. Ils se sont regardés, et l'amour ça passe par les yeux...*"

Impossible de ne pas être ému par ce spectacle ! C'est la très très belle et touchante histoire du fantôme d'un train de banlieue. Sa mission : réunir deux êtres d'un même wagon afin de pouvoir mourir en paix et cesser les allers-retours quotidiens sur cette ligne qu'il connaît par cœur. Un magnifique texte de David Friszman (notre comédien mode d'emploi), servi par trois acteurs très justes, avec ce qu'il faut d'humour et de tendresse pour nous captiver d'un bout à l'autre. Rares sont les textes qui sachent à la fois nous faire rire et pleurer, celui-ci en fait partie et c'est un vrai bonheur pour nous de l'accueillir pour la deuxième fois à bord. Ne le ratez pas, ce serait vraiment dommage de passer à côté. LN

*En allant voir Trains de banlieue, vous ratez à la télé la 53ème rediffusion de Working Girl.*

Samedi 26 mai et vendredi 1er juin - 21h - 13□
Réservations : 06 70 48 63 01

**Tu es timide, tu n'oses pas faire ta déclaration d'amour à ta voisine de train... découpe ce joli coeur et glisse-le dans sa poche l'air de rien**



### ALERTE VIRUS (SUITE)

*(Suite de l'article à la une)*... Les symptômes sont les suivants : forte envie de ne pas se prendre au sérieux, de rigoler. Dans certains cas extrêmes, on constate une forme rare de claustrophilie qui incite les victimes à vouloir s'enfermer au fond de la cale d'une péniche. Le virus se propage essentiellement de la main à la main, les entrées de gares semblant être des lieux particulièrement exposés. Les cas de contamination entre amis et collègues sont également fréquents. Les indices qui permettent de penser qu'on vient de choper le virus sont le fait d'entendre ou de prononcer les phrases suivantes : « Tiens c'est quoi, prête moi ton cancan », « tiens un cancan posé sur un siège, voyons voir », « chers collègues je vous ai ramené les cancans ce matin, qui paie le café ? » ou tout simplement « Allô le Story-Boat ? j'aimerais réserver deux places pour vendredi » Pour l'éradiquer, il suffit… mais pourquoi l'éradiquer, c'est plutôt un virus gentil, au contraire, propageons le ! Maintenant que vous êtes porteur sain, on compte sur vous… LC

## ✻ PROGRAMME À DÉCOUPER ET À SCOTCHER QUELQUE PART OÙ C'EST PRATIQUE ET OÙ ON NE RISQUE PAS DE LE PERDRE OU DE L'OUBLIER PAR EXEMPLE SUR LE FRIGO… ✻

Mardi 08 mai - 11h et 16h - Mercredi 09 - 16h - Dimanche 13 - 11h
**Pas d'chance**
Jeune public - A partir de 6 ans - 6 et 9□

Vendredi 11 et samedi 12 mai - 21h - 13□
**Johnny got his gun**
Théâtre - Adultes

Mardi 15 mai - 21h - 13□
**Séance d'hypnose avec Julian Thaï**
Hypnose - Adultes et ados

Vendredi 18 et samedi 19 mai - 21h - 13□
**Chakra Tantra Nougat**
Humour musical - Adultes et adolescents

Dimanche 20 mai - 11h et 16h - 6□ et 9□
**Chakra Zé Tantra**
Jeune public

Vendredi 25 mai et samedi 2 juin - 21h - 13□
**Comédien mode d'emploi**
Humour - Adultes et adolescents

Samedi 26 mai et vendredi 1 juin - 21h - 13□
**Trains de banlieue**
Comédie romantique - Adultes et adolescents

Vendredi 8 juin et samedi 9 juin - 21h - 13□
**La famille Boutboul**
Comédie presque musicale - Tout public

Samedi 16 et dimanche 17 juin - Entrée libre
**La batellerie pour les daterres**
Exposition ludique dans le cadre du Pardon - Tout public

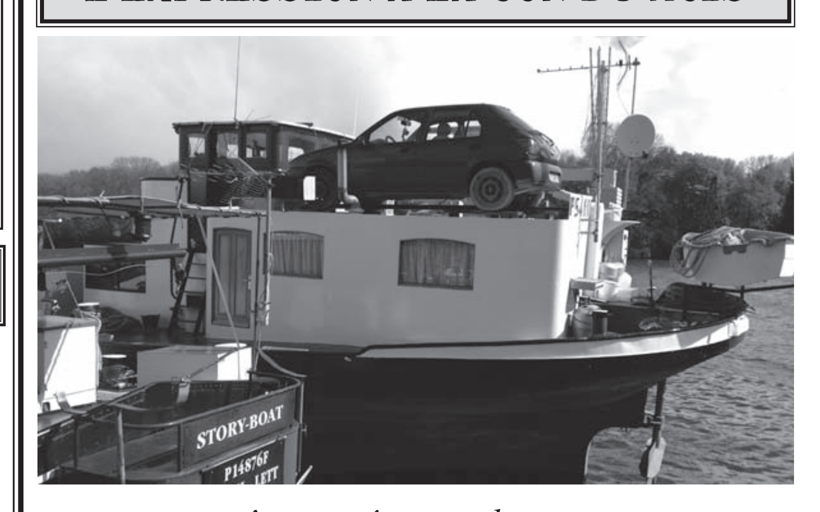
Vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 juin - 21h - 13□
**Si je t'attrape, je te mort !**
Comédie mortelle - Adultes et adolescents

Mardi 26 juin - 21h - 13□
**Fanny Mermet : nouveau one-woman-show**
Humour - Adultes et adolescents

Vendredi 29 et samedi 30 juin - 21h - 13□
**Les Divalala** (arrangements Raphaël Callandreau)
Chansons d'amour traficotées - Adultes et adolescents

**RETROUVEZ-NOUS SUR FACEBOOK ET DEVENEZ FANS DES CANCANS !**

### L'EXPRESSION À LA CON DU MOIS




*« être garé sur un bateau »*

### L'ENQUÊTE DU MOIS

Tinette ne remue pas la queue quand elle est contente. Tinette ne donne pas la patte. Tinette ne déterre pas d'os. Tinette ne lève pas la patte contre les réverbères. Tinette n'aboie pas. Donc Tinette n'est pas un chien. On avait des doutes avant cette enquête parce que Tinette mange des croquettes Royal canin, Tinette sent souvent le chien mouillé et Tinette rapporte les balles qu'on lui lance. Peut-être qu'en fait, Tinette est juste un toutou contrarié. LC

STORY-BOAT : renseignements et réservations au 06 70 48 63 01 - laurent.cruel@gmail.com - www.story-boat.com - Passe à ton voisin - Si vous me jetez par terre vous êtes vilain.
Tirage à 5000 exemplaires - Dépôt légal mai 2012 - ISSN 2116-9594 - Imprimerie ETC-INN à Yvetot - Rédaction et distribution Hélène et Laurent - Établissement non subventionné mais soutenu par son public

N°391

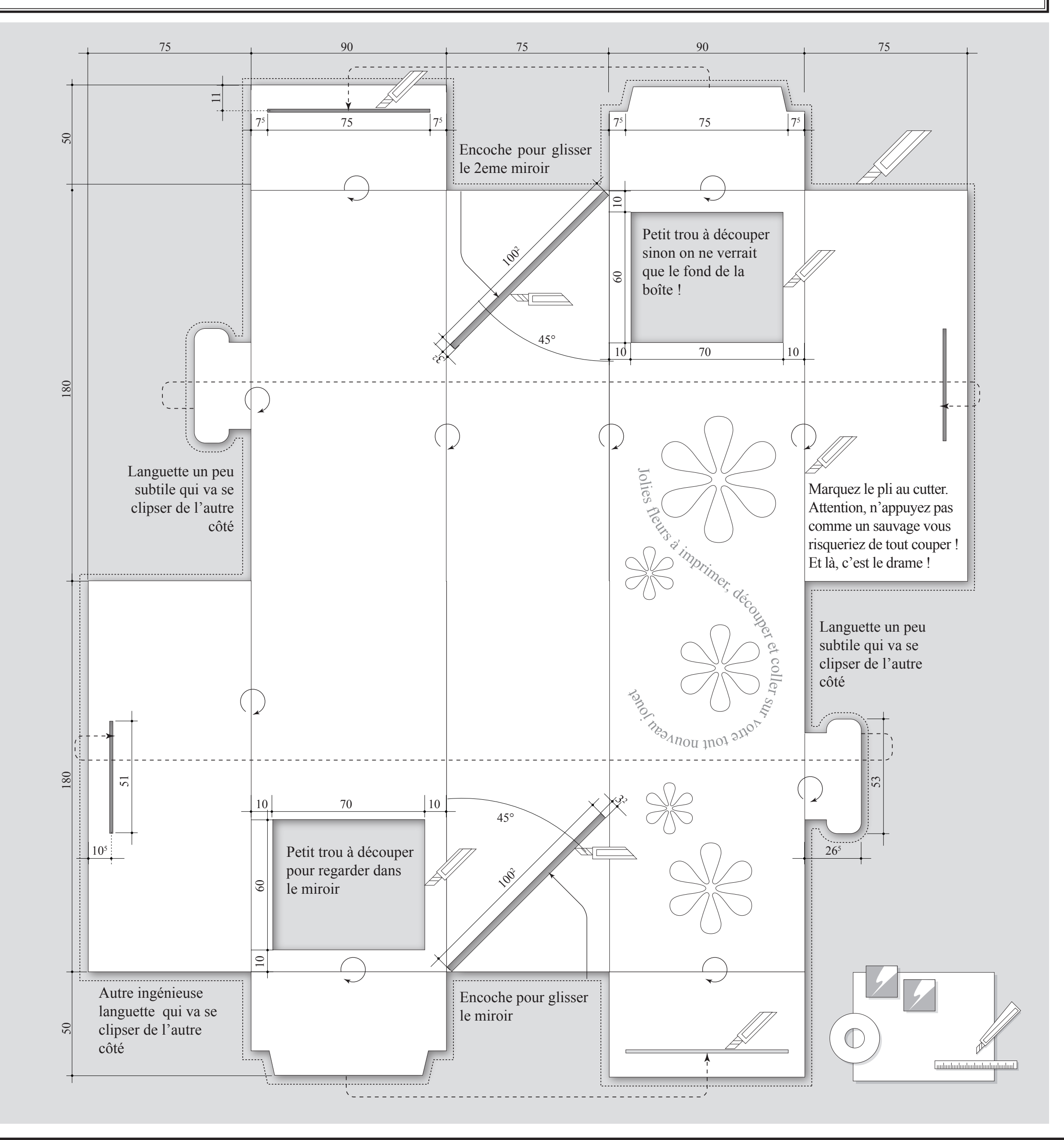
# LES CANCANS DU STORY-BOAT

* GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE *

www.story-boat.com

PÉNICHE THÉÂTRE
CONFLANS-STE-HONORINE

## IL Y A TOUJOURS UN GRAND AVEC SES BRAS BALLANTS ASSIS DEVANT VOUS ?




Pas de panique, le Story-Boat pense à tout et vous a concocté un magnifique périscope. Et là c'est pas une blaque (blague alsacienne) vu que ce n'est pas Laurent qui a essayé de le fabriquer mais bien moi. Pour cela, il vous suffit d'acheter (et oui faut bien dépenser trois sous dans l'affaire, on pourrait aussi le fabriquer dans une brique de lait, même si c'est un peu dégueulasse et que ça risquerait d'en foutre partout). Donc, je reprends, pour cela il vous suffit d'acheter :

**Une feuille de bristol, ou de contrecollé, ou de carton bois, format raisin.**
Pour les ignares, le format raisin n'a pas du tout la taille d'un grain de raisin, auquel cas ce serait aussi compliqué de réaliser un périscope que d'écrire son prénom sur un grain de riz. Non, le format raisin qui doit son nom a une très obscure raison que je n'ai jusqu'à présent jamais élucidée, fait très exactement 50 x 65 cm. C'est ce truc que promènent en général les hippies, va-nu-pieds et autres artistes dans des cartons à dessin. A vous donc de faire partie de cette grande famille et de courir les rues avec votre tout nouveau format raisin. Vous en trouverez dans n'importe quel magasin pourvu d'un rayon beaux-arts.

**Un cutter**
Alors là, attention, à ne pas mettre entre toutes les mains. Et évitez de prendre la décision de fabriquer votre périscope dans un avion par exemple. Vous vous verriez confisquer ledit matériel et seriez probablement vu d'un très mauvais oeil. Fabriquez votre périscope avant le départ afin de pouvoir tout de suite vous en servir pour mater ce que vous voulez dans l'avion par-dessus le siège du passager de devant. Mais il se peut qu'on vous en confisque les miroirs qui une fois cassés pourraient faire de forts jolis objets contondants.

**Un réglet**
Je précise un réglet métallique, car si vous n'avez pas trop l'habitude de vous servir d'un cutter, vous aurez vite fait de bousiller votre jolie règle en plastique moulé.

**Deux miroirs de 10 x 10 cm**
Vous l'aurez compris ci-dessus : le principe du périscope réside dans le miroir. C'est à cette étape précise qu'il va falloir être drôlement futé car une inversion est vite arrivée : au mieux vous le placez dans le bon sens et voyez fort bien au-dessus de vous, au pire il vous renvoie votre propre image un peu perplexe et au pire du pire vous voyez derrière vous. Cette dernière possibilité pourrait néanmoins être un concept à étudier pour les pervers.

**Un rouleau de gaffeur**
Une fois l'ensemble réalisé et découpé suivant le gabarit fourni par nos soins, il vous suffira d'assembler les parties un peu branlantes avec du bon vieux gaffeur (gros scotch de théâtre) : exit les types à chapeaux, les têtes à claques plus grandes que tout le monde, les grands tout mous, un coup d'oeil dans votre périscope et vous voyez tout mieux que tout le monde. Il ne reste plus ensuite qu'à le customiser à votre goût : petites fleurs par-ci, petits cœurs par là... LN

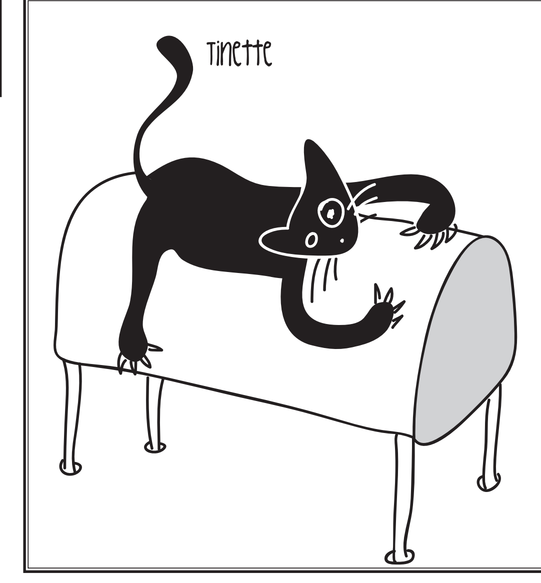
## L'homme, le chat et la tortue - par Jean de la Tinette

Quand les spectacles se terminent, la salle m'appartient. Et surtout deux fauteuils : le grand violet et le rouge à côté. Ils dégagent toutes les odeurs des gens qui se sont assis dessus ! C'est puissant... Limite écoeurant.

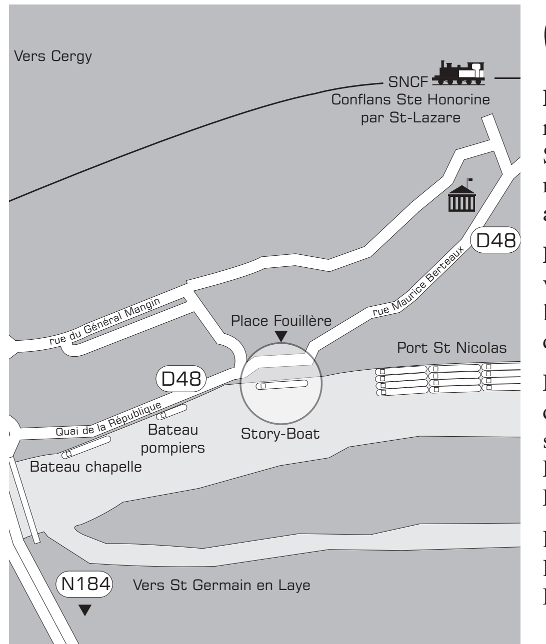
Comment vous expliquer, lorsque je me roule dessus, c'est comme si je remontais à l'origine du chat. Tout en moi respire la félinité. Mes instincts de chasseuse sont décuplés. Kssssh… Faudrait pas qu'une bestiole se promène dans le coin à ce moment précis. Lorsqu'Hélène s'approche, j'imagine qu'elle se transforme en piaf géant. J'ai une envie irrésistible de lui sauter à la gueule.

Je suis l'incarnation exacte du sketch de Jean-Philippe Visini. Je ne sais pas si vous l'avez vu : le petit rigolo avec des airs de Coluche qui raconte des trucs quotidiens à se pisser dessus. Il a tout compris, il m'a percée à jour. Ah ça fait marrer des salles entières son sketch sur les animaux... Mais c'était pas des blagues ! Sur ce fauteuil j'ai un grand projet. Je m'aplatis, je fais corps avec lui, j'ai l'impression d'être un velcro géant. Et là je fixe... je vois tout, je calcule tout, je prends des mesures... Mais je ne dévoilerai rien. Vous ne saurez rien de mon grand projet tant qu'il ne sera pas mis au point. Vous serez averti en temps et en heure. Ça oui !

Visini a percé le mystère de la disparition des dinosaures, c'est la tortue qui a fait le coup, c'est la seule survivante de l'époque. Et bien le seul survivant de notre époque, j'ai bien l'intention que ce soit le chat. C'est pour ça qu'on se réunit la nuit et qu'on est tout gris. On prépare un truc, la suite, l'avenir ! TINETTE




## * STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE *




### Comment réserver

**Par téléphone ou par SMS** jusqu'à l'heure de la représentation au 06 70 48 63 01.
Sur le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.

**Par mail** à laurent.cruel@gmail.com jusqu'à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

**Le paiement et retrait des billets** se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle. Chèque ou espèces. Pas de CB.
Le spectacle commence à l'heure précise.
Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A ⟶ Paris : 0h18
Dernier RER A ⟶ Cergy : 1h27
Dernier Train ⟶ Saint-Lazare : 23h56

### Pour ne pas se perdre

web

**Péniche Story-Boat**
Quai de la république, place Fouillère - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d'Oise
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy
Sortie Conflans-Sainte-Honorine
Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oise... C'est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l'office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

### A boire et a manger sur les quais

Dans le sens des aiguilles d'une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58),
**Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia** d'Henri et Patricia et leurs spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).

STORY-BOAT : renseignements et réservations au 06 70 48 63 01 - laurent.cruel@gmail.com - www.story-boat.com - Passe à ton voisin - Si vous me jetez par terre vous êtes vilain.
Tirage à 5000 exemplaires - Dépôt légal mai 2012 - ISSN 2116-9594 - Imprimerie ETC-INN à Yvetot - Rédaction et distribution Hélène et Laurent - Établissement non subventionné mais soutenu par son public